

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Бондарская средняя общеобразовательная школа**

Принята методическим советом  
(протокол № от . .2017 г.)

Утверждена:

(приказ № от . .2017 г.)

Директор школы \_\_\_\_\_ О. Н.Соломатина

**Адаптированная  
рабочая программа по технологии  
начального общего образования  
обучающихся с задержкой психического развития  
3 класс  
на 2017/2018 учебный год**

**с. Бондари**

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по технологии начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития - это программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1), на основе ФГОС начального общего образования, концепции «Перспектива» автор Л.Ф.Климанова, авторской программы по курсу «Технология» Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, А.А.

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Указа Президента РФ «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы» от 01.06.2012г. № 761;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г. №1598);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативах СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. №26;
- нормативно-методической документации Министерства образования и науки РФ и других нормативно-правовых актов в области образования;
- Устава МБОУ Бондарской СОШ.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

**Цель обучения учащихся с ЗПР** — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО учащихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

- **развитие** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **формирование** начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **овладение** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;

- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

#### **Задачи:**

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

#### **Образовательные задачи**

- *знакомство* с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- *освоение* технологических приемов (знакомство с инструментами и материалами, а также — техника безопасности при работе с ними);
- *формирование* у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой предложенной теме.

#### **Воспитательные задачи**

- *формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- *развитие* интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари;
- *формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
- *пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- *формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну.

#### **Развивающие задачи**

- *развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать;
- *развитие* речи, памяти, внимания;
- *развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентировка в пространстве и т. д.;
- *развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т. д.;
- *развитие* коммуникативной культуры ребенка.

#### **Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ЗПР**

Учащиеся с ЗПР – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Все учащиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех учащихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у учащихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Особенности психического развития детей обуславливают дополнительные **коррекционные задачи**, направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, на повышение познавательной активности детей, на создание условий осмысления выполняемой учебной работы.

#### **Сведения о программе**

Рабочая программа по технологии разработана на основе ФГОС начального общего образования, концепции «Перспектива» автор Л.Ф.Климанова, авторской программы по курсу «Технология» Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, А.А. в

соответствии с требованиями Федерального базисного учебного плана. Программа рассчитана на 34ч.

Разработана программа в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование общеучебных умений и навыков, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни

Особенность данного комплекта состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырех классах. Особенностью данного курса является тесная связь материала с предметом «Окружающий мир».

Учебник по технологии для 3 класса разделен на 4 основные части, каждая из которых для удобства ориентирования имеет свой цвет:

«Человек и земля» — зеленый;

«Человек и вода» — голубой;

«Человек и воздух» — фиолетовый;

«Человек и информация» — оранжевый.

В каждой части материал рассматривается с трёх сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

#### **Обоснование выбора программы.**

Выбор данной программы обусловлен тем, что её содержание направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования — приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одаренности ребенка. В результате дети, в соответствии с их возрастными особенностями, учатся обращаться с наиболее распространенными материалами, такими, как пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы и пр., овладевают основными приемами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время сделать *своими руками без помощи взрослых* полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребенок сможет гордиться.

#### **Определение места и роли учебного курса в овладении учащимися требований к уровню подготовки обучающихся в соответствии с ФГОС.**

Рабочая программа основывается на формировании общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В ходе изучения технологии у детей формируются регулятивные универсальные учебные действия (УДД): *умение* ставить цель, планировать этапы предстоящей работы, *определять* последовательность своих действий, *осуществлять* контроль и оценку своей деятельности. Содержание предмета позволяет развивать коммуникативные УДД: младшие школьники *учатся ставить* вопросы при выполнении задания, аргументировать верность или неверность выполненного действия, *обосновывать* этапы решения учебной задачи, *характеризовать* результаты своего учебного труда. Приобретенные на уроках технологии умения способствуют успешному усвоению содержания других предметов,

учебе в основной школе, широко используются в дальнейшей жизни.

Программа состоит из разделов курса, тем, различных учебных занятий. Каждый раздел темы имеет свою комплексно - дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом учебный предмет «Технология» изучается во всех классах начальной школы, тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования.

#### **Информация о количестве учебных часов**

Количество учебных часов соответствует годовому учебному календарному плану и определяется из расчёта 35 учебных недель.

#### **Формы организации образовательного процесса.**

Основной формой организации образовательного процесса является урок.

Виды работ на уроках - *индивидуальные, работа в парах, коллективные: по группам, по рядам и всем классом.*

#### **Технологии обучения:**

лично-ориентированные,  
информационные,  
исследовательские,  
методы проектной деятельности.

#### **Механизм формирования ключевых компетенций**

Рабочая программа должна формировать целостную систему универсальных учебных действий, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетенции, определяющие современное качество образования.

В основе содержания обучения информатики лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: предметной, коммуникативной, организационной и общекультурной.

Через предметную компетенцию формируются следующие умения: самостоятельность, умение эффективно работать с учебной книгой, пользоваться компьютером, справочниками, воспитание привычки обращаться к ним.

Посредством коммуникативной компетенции формируются умения ясно и четко излагать свои мысли, строить аргументированные рассуждения, вести диалог, извлекать информацию из разного рода источников, преобразовывая ее при необходимости в другие формы. Под организационной компетенцией понимается сформированность умения самостоятельно находить и присваивать необходимые учащимся новые знания. Формируются следующие умения: самостоятельно ставить учебную задачу (цель), разбивать ее на составные части, анализировать результат действия, выявлять допущенные ошибки и неточности, исправлять их и представлять полученный результат в форме, легко доступной для восприятия других людей.

Через общекультурную компетенцию формируются осведомленность обучающихся об информатике как элементе общечеловеческой культуры, ее месте в системе других наук, а также ее роли в развитии представлений человечества о целостной картине мира.

#### **Виды и формы контроля**

Контролирующую функцию несут: выполнение работы по образцу, коллективное выполнение работы, творческие проекты, самостоятельное создание поделок на заданную тему.

#### **Информация об учебнике.**

Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н. В. Добромислова. Технология: человек, природа, техника: Учебник. М., Просвещение, 2012.

## **Планируемые результаты освоения учащимися с задержкой психического развития адаптированной программы начального общего образования**

Самым общим результатом освоения АРП учащихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учащимися с ЗПР соответствуют ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения учащимися с ЗПР дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

### **Планируемые результаты освоения учащимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности формируются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной - личностные и метапредметные результаты.

Программа направлена на достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

#### **ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУ**

*Учащийся научится:*

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для выполнения изделия в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта (под руководством учителя и самостоятельно);
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- объяснять понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмысливать значение профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять коллективную проектную деятельность (под руководством учителя).

#### **ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ**

*Учащийся научится:*

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертенка;
- уметь читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- объяснить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами (яичной скорлупой, металлизированной бумагой и др.);
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке и отделке изделий использовать приёмы:
  - окантовка картоном;
  - крепление кнопками;
  - склеивание объёмных фигур из развёрток;
  - соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев;
  - скручивание мягкой проволоки;
  - соединение с помощью ниток, клея, скотча;
- понимать значение клапанов при склеивании развёртки.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

## КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

*Учащийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

#### **ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ**

*Учащийся научится:*

- использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета для поиска информации.

#### **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Учащийся научится:*

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности (под руководством учителя и самостоятельно);
- распределять роли при выполнении изделия и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей (под руководством учителя);
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- прогнозировать последовательность выполнения изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- объяснять понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

*У учащегося будут сформированы умения:*

- следовать определённым правилам при выполнении изделия;

- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (с помощью учителя и/или самостоятельно);
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя);
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определённой ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя).

*Учащийся получит возможность для формирования умений:*

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности (под руководством учителя);
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У учащегося будут сформированы умения:*

- выделять информацию из текстов, заданную в явной форме;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций);
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя и/или самостоятельно);
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и/или самостоятельно);
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Учащийся получит возможность для формирования умений:*

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объекта, его строении и т. д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

*У учащегося будут сформированы умения:*

- слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;

- приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя);
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, в том числе предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Учащийся получит возможность для формирования умений:*

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и собственные интересы;
- задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.

### **Личностные результаты**

*У учащегося будут сформированы:*

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- этические нормы — сотрудничества, взаимопомощи, ответственности — при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;
- стремление понимать чувства других людей.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долг, сопереживание, сочувствие) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- понимания ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и находя способы её корректировки;
- представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств;
- потребности в творческой деятельности;
- способности учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности других учеников.

### **Критерии и система оценки творческой работы**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы учащегося.

#### ***Критерии оценивания знаний и умений***

**Оценка «5»** - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

**Оценка «4»**- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

**Оценка «3»**- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

**Оценка «2»**- поставленные задачи не выполнены.

#### **Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

- Активное участие.
- Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
- Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
- Самостоятельность.
- Оригинальность суждений.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Содержания основных разделов программы — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

#### **Учебно-тематический план**

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Здравствуй, дорогой друг!(1ч)  <b>Знакомство с информацией (2ч)</b></p>		
<p>Повторение изученного в предыдущих классах.  Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.  Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу.  Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.  Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод</p>	<p>Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).  Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.  Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>
<p>Человек и земля (21 ч)</p>		
<p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия.  Правила безопасной работы с ножом.  Объёмная модель дома.  Самостоятельное оформление изделия по эскизу.  Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.  Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.  Изделие: «Дом»</p>	<p>Архитектура (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.  Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями.  Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место.  Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем.</p>

		Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
<p>Назначение городских построек, их архитектурные особенности.</p> <p>Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.</p>	Городские постройки (1 ч).	<p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности.</p> <p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i></p> <p>Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы</p>
<p>Объёмная модель телебашни из проволоки.</p> <p>Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.</p> <p>Изделие: «Телебашня»</p>		о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
<p>Природа в городской среде.</p> <p>Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.</p> <p>Макет городского парка.</p> <p>Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.</p> <p>Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.</p> <p>Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p> <p>Изделие: «Городской парк»</p>	Парк (1 ч).	<p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.</p> <p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i></p> <p>Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты,</p>

		<p>определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p>
<p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»</p>	<p>Проект «Детская площадка» (2 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>

<p>Информация разных видов: зрительная, слуховая, обонятельная, вкусовая, осязательная.</p> <p>Искусственные и естественные источники информации.</p> <p>Носители информации у древних людей и в современном мире.</p> <p>Устройство компьютера, правила работы с компьютером и техника безопасности;</p>	<p>Человек и информация.</p> <p>Источники и приемники информации.</p> <p>Искусственные и естественные источники информации.</p> <p>Носители информации. Что мы знаем о компьютере.</p> <p>Контрольная работа (тестирование)</p>	<p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>определять искусственные и естественные источники информации;</p> <p>распознавать разные виды информации;</p> <p>пользоваться компьютером; соблюдать технику безопасности при работе с компьютером;</p> <p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i> представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами;</p> <p>использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач, для этого запускать тренажёры и тесты;</p>
---	---	--

<p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы окрашивания одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей»</p>	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнить свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму.</p> <p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)</p>
<p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление</p>	<p>Изготовление тканей (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов: пряжи и ткани.</p> <p><i>Учащийся получит возможность</i></p>

<p>гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессия: ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Изделие: «Гобелен»</p>		<p><i>научиться:</i> Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
<p>Вязание (1 ч). Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Изделие: «Воздушные петли»</p>	<p>Вязание (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы</p>
<p>Действие с информацией у древних людей. Сбор информации с помощью наблюдения. Представление информации разными способами - устная речь, число, текст, рисунок, схема. Способы кодирования: графические, текстовые, числовые. Знакомство с кодировочными</p>	<p><b>Действия с информацией(3ч)Немного истории о действиях с информацией. Сбор информации.</b> Представление информации. Кодирование информации.</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> представлять на носителе информацию с помощью различных знаков (букв, цифр, знаков препинания и других); кодировать информацию различными способами и декодировать её, пользуясь кодовой таблицей соответствия; использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач.</p>

<p>таблицами. Декодирование информации и её способы. Хранение информации. Носители для хранения информации. Хранение информации в памяти компьютера. Обработка информации с помощью компьютера</p>	<p>Декодирование информации. Хранение информации. Обработка информации. Контрольная работа (тестирование) по теме «Действия с информацией»</p>	<p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  хранить информацию, обрабатывать и передавать на большие расстояния в закодированном виде;  получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);</p>
<p>Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.  Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.  Изделия: «Кавалер», «Дама»</p>	<p>Одежда для карнавала (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу</p>
<p>Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использо-</p>	<p>Бисероплетение (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из</p>

<p>лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.          Понятия: бисер, бисероплетение.          Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».</p>		<p>бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>          Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
---	--	---

<p>Знакомство с работой кафе.          Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.          Работа с бумагой, конструирование модели весов.          Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.          Изделие: «Весы».          Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»</p>	<p>Кафе (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>          Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, -используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.          Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>          Анализировать текстовой план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами.          Проверять изделие в действии.          Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</p>
--	--------------------	---

<p>Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»</p>	<p>Фруктовый завтрак (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Готовить простейшие блюда по рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество</p>
<p>Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Изделие: «Колпачок-цыплёнок»</p>	<p>Колпачок-цыплёнок (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Знакомиться на практическом уровне с</p>

		<p>понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона</p>
<p>Слова, которые служат для обозначения объектов. Происхождение слов. Общие, конкретные и собственные имена объектов. Признаки объекта и его характеристика. Общие и отличительные свойства. Сравнение объекта по элементному составу. Действие объекта в виде последовательности «шагов». Виды отношений между объектами</p>	<p><b>Объект и его характеристика(3ч)О</b> бъект. Имя объекта. Свойства объекта. Общие и отличительные свойства. Существенные свойства и принятие решения. Элементный состав объекта. Действия объекта. Отношения между объектами.  Контрольная работа (тестирование) по теме «Объект и его характеристика»</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами; работать с текстами и изображениями (информационными объектами) на экране компьютера; <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> как описывать объекты реальной действительности, т.е. как представлять информацию о них различными способами;</p>
<p>Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)</p>	<p>Бутерброды (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Сервировать стол закусками. Презентовать изделие</p>

<p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»</p>	<p>Салфетница (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола</p>
<p>Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка брелок. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»</p>	<p>Магазин подарков (1 ч).</p>	<p>Составлять рассказ о видах магазинов, <i>Учащийся научится:</i> особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовой и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка</p>

<p>Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции.</p> <p>Понятия: соломка, междуузлия.</p> <p>Изделие: «Золотистая соломка»</p>	<p>Золотистая соломка (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.</p> <p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i></p> <p>Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону.</p> <p>Использовать правила этикета при вручении подарка</p>
<p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.</p> <p>Понятия: упаковка, контраст, тональность. Изделие: «Упаковка подарков»</p>	<p>Упаковка подарков (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия.</p> <p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i></p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки</p>

<p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. Изделие: «Фургон «Мороженое»»</p>	<p>Автомастерская (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия</p>
<p>Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»</p>	<p>Грузовик (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из</p>

		конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»
	Человек и вода (4ч)	
<p>Мост, путепровод, виадук.  Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение.  Конструктивные особенности мостов. Моделирование.  Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.).  Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.  Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.  Изделие: «Мост»</p>	Мосты (1 ч).	<p><i>Учащийся научится:</i>  Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы подручными. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие.  Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения</p>

<p>Информационный объект Набор данных, которые хранятся в памяти компьютера</p> <p>Электронный документ (рисунок, рассказ, любой личный документ).</p> <p>Электронный документ с помощью компьютера</p> <p>Внутренняя и внешняя память компьютера, Текстовый редактор, графический редактор, калькулятор, электронные таблицы.</p>	<p><b>Информационный объект и компьютер(2ч)</b></p> <p>Информационный объект и смысл.</p> <p>Документ как информационный объект. Электронный документ и файл.</p> <p>Текст и текстовый редактор.</p> <p>Изображение и графический редактор. Схема и карта. Число и электронные таблицы.</p> <p>Контрольная работа (тестирование) по теме «Информационный объект и компьютер»</p>	<p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами: в виде текста, рисунка, таблицы, числами;</p> <p>работать с текстами и изображениями (информационными объектами) на экране компьютера;</p> <p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i></p> <p>как описывать объекты реальной действительности, т.е. как представлять информацию о них различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы);</p> <p>использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач, для этого: иметь начальные навыки использования компьютерной техники, уметь осуществлять простейшие операции с файлами (создание, сохранение, поиск, запуск); запускать простейшие широко используемые прикладные программы: текстовый и графический редактор; электронные таблицы.</p>
--	--	--

<p>Водный транспорт. Виды водного транспорта.          Проект «Водный транспорт».          Проектная деятельность.          Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором.          Конструирование.          Заполнение технологической карты.          Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.          Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)</p>	<p>Водный транспорт (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>          Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>          Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>
<p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.          Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.          Проект «Океанариум».          Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки.          Закрепление навыков выполнения стежков и швов.          Профессия: ихтиолог.          Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Изделие: «Осьминоги и рыбки».          Практическая работа: «Мягкая игрушка»</p>	<p>Океанариум (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>          Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.          Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту.          Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>          Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок</p>

<p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.          Понятия: фонтан, декоративный водоём.          Изделие: «Фонтан».          Практическая работа: «Человек и вода»</p>	<p>Фонтаны (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>          Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнить конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>          Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие</p>
<p>Человек и воздух (3 ч)</p>		
<p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.          Понятия: оригами, бионика.          Изделие: «Птицы».          Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»</p>	<p>Зоопарк (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>          Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.          Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>          Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»</p>

<p>Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолётa. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. Изделие: «Вертолёт «Муха»</p>	<p>Вертолётная площадка (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолётa). Определять и называть основные детали вертолётa. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолётa. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Осуществлять при необходимости замену материалов аналогичными по свойствам материалами при "изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям Составлять рас-</p>
<p>Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятие: папье-маше. Изделие: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность). Изделие: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух»</p>	<p>Воздушный шар (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар» исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Самостоятельно выполнять раскрои деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию</p>
<p>Человек и информация (5 ч)</p>		

<p>Переплётная мастерская (1 ч).  Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания  Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки корешок).  Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплет книги и его назначение.  Декорирование изделия.  Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений».  Профессии: печатник, переплётчик. Понятие: переплёт.  Изделие: «Переплётные работы»</p>	<p>Переплётная мастерская (1 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания  характеризовать профессиональную деятельность печатника<sup>1</sup> переплетчика.  Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием.  Осваивать технику переплетных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы.  Использовать приемы работы с бумагой, ножницами</p>
<p>Способы общения и передачи информации.  Почта. Телеграф  Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.  Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк»  Процесс доставки почты.  Корреспонденция.  Заполнение бланка почтового отправления.  Профессии: почтальон, почтовый служащий.  Понятия: корреспонденция, бланк.  Изделие: «Заполняем бланк»</p>	<p>Почта (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её.  <i>Учащийся получит возможность научиться:</i>  Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания</p>
<p>Театр. Кукольный театр.  Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.  Театральная афиша, театральная программка.</p>	<p>Кукольный театр (2 ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i>  Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту.  Осмысливать этапы проекта и проектную</p>

<p>Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. Изделие: «Кукольный театр»</p>		<p>документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации</p>
<p>Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Изделие: «Афиша». «Программа»</p>	<p>Афиша (1ч).</p>	<p><i>Учащийся научится:</i> Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»</p>

### Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- **Знать** свойства изучаемых материалов, освоить приемы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе с проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- Соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы

при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

- Различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- Оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- Владеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- Осмыслить понятие «развертка», усвоить правила построения развертки;
- Знать приемы составления композиции;
- Освоить понятия «масштаб», «чертеж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- **Уметь** читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- Уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертеж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- Знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- Освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас), обработка мягкой проволоки, шитье мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки), создание пальчиковой куклы, создание объемной модели по заданному образцу, составление композиции из воздушных шариков, вязание крючком, соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- Освоить технологию ручного ткачества, конструирование костюмов из ткани, бисероплетение.

### **Требования к уровню подготовки учащихся по окончании 3 класса**

В результате изучения данного курса информатики в третьем классе школьники должны: *понимать:*

- какую роль играет информация в жизни человека и для чего он совершает различные действия с информацией;
- что объектом может быть любой предмет, живое существо, событие, явление, процесс;
- что информационные объекты служат для описания других объектов;
- что компьютер работает с информацией благодаря наличию программ;
- что файл содержит закодированные текстовые, числовые, графические и звуковые данные;

*знать:*

- основные действия с информацией: сбор, представление, кодирование, хранение, обработку и передачу;
- что каждый объект имеет имя и характеристику;
- что информационные объекты связаны смыслом с объектами, которые они описывают;
- что компьютер может работать с разными информационными объектами;
- что компьютер может накапливать, хранить, передавать и обрабатывать информацию;
- что данные – это закодированная информация, хранящаяся в памяти компьютера в виде файла;
- что файл – это информационный объект, который имеет имя и характеристики;
- что файл – это электронный документ;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- представлять в тетради и на экране компьютера информацию об объекте различными способами;
- выполнять элементарные преобразования информации в виде таблиц, списков и схем;
- работать с текстами и изображениями, используя текстовый и графический редактор, производить несложные вычисления с помощью программного калькулятора;
- осуществлять поиск, простейшие преобразования, хранение, использование и передачу информации и данных;
- использовать оглавления, указатели, каталоги, справочники, книги, записные книжки и компьютерные источники, в том числе Интернет для поиска информации;
- создавать элементарные проекты с использованием компьютерных программ;
- находить нужную программу на Рабочем столе компьютера и запускать её на исполнение;
- управлять экранными объектами с помощью мыши.

#### **Литература и средства обучения**

Матвеева Н.В. Информатика и ИКТ. 3 класс : учебник, М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.

Матвеева Н.В. Информатика и ИКТ. 3 класс : тетрадь 2 ч., М БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.

Матвеева Н.В. Информатика и ИКТ. 3 класс :методическое пособие., М БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.

Электронные образовательные ресурсы на CD.

#### **Литература и средства обучения**

1.Технология. 3 класс. Учеб. для общеобразовательного. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2011.

2. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательного. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2011

3.Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2011

#### **Календарно – тематическое планирование уроков по технологии**

УМК «Перспектива», учебник «Технология. 3класс» Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Издательство – М., «Просвещение»,2013г.

(1 час в неделю, 35 часов в год)

**Матвеева Н.В. Информатика и ИКТ. 3 класс(10ч) : учебник, М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013**

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		По плану	По факту	
	<b>Раздел 1» Давайте познакомимся»- 1ч</b>			
1.	Как работать с учебником. Человек и информация. Техника безопасности на уроках информатики.			
	<b>Раздел 1 «Человек и земля» (20 ч).</b>			
2.	Архитектура.			

	Источники, носители и приемники информации			
3.	Городские постройки. Сбор, кодирование, декодирование информации			
4.	Парк. Кодирование информации. Декодирование информации.			
5.	Проект «Детская площадка». Хранение информации. Обработка информации			
6.	Ателье мод			
7.	Аппликация из ткани			
8.	Изготовление тканей			
9.	Вязание			
10.	Одежда для карнавала			
11.	Бисероплетение			
12.	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование			
13.	Фруктовый завтрак			
14.	Работа с тканью. Колпачок для яиц			
15.	Кулинария			
16.	Сервировка стола. Салфетница			
17.	Магазин подарков. Работа с пластич-ными материалами. Лепка			
18.	Работа с природными материалами. Золотистая соломка			
19.	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков			
20.	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование			
21.	Работа с металлическим конструктором			
	<b>Раздел «Человек и вода» (4 часа)</b>			
22.	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование			
23.	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование			
24.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё			
25.	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование			
	<b>Раздел «Человек и воздух»(3 часа)</b>			
26.	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами			
27.	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном Конструирование Свойства объекта			
28.	Работа с бумагой. Папье-маше. Элементный состав объекта			
	<b>Раздел «Человек и информация» (6 часов)</b>			
29.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё			
30.	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование.			

	Изделие: сцена и занавес			
31.	Переплётная мастерская Информационный объект и смысл. Документ как информационный объект. Электронный документ и файл.			
32.	Почта Текст и текстовый редактор. Изображение и графический редактор.			
33.	Интернет. Работа на компьютере			
34.	Интернет. Работа на компьютере			
35.	Интернет. Работа на компьютере. Таблица и электронные таблицы			